

「忠孝哈電影 SMILE 議題課程教學設計」《放牛班的春天》

片名	教學議題	學習目標	教學重點	教學活動及主要評量方式	對應能力指標	
				(本教學活動合計 8 節)	綜合領域	新興議題
放牛班的春天 (法國)	<ul style="list-style-type: none"> 主議題 1. 品德 / 自省：能自時且有求時反思且求進的能力。 2. 品德 / 禮貌：表達意見或想法時，能就事論事，不進行人身攻擊，並能控制自己的情緒。 次議題 家庭 	<ol style="list-style-type: none"> 學習每個人的子，是的一份子，是的一份子，是的一份子，是的一份子。 學習參與表演具禮儀的與度。 	<ol style="list-style-type: none"> 思考發什麼團需要不的方樣隊，需要不的方樣隊，需要不的方樣隊，需要不的方樣隊。 從參與觀演後，討論其收穫。 	<ol style="list-style-type: none"> 「我心目中的好老師」/40 分/作業、發表、報告 影片欣賞與討論(一) /40 分/發表 影片欣賞與討論(二) /40 分/發表 「合作最動聽」/40 分/表演、報告、鑑賞 影片欣賞與討論(三) /40 分/發表 「唇槍舌戰」/40 分/實作、報告、同儕互評 體驗活動：「忠孝星光大道」/80 分/自我評量、表演、鑑賞 	<p>3-3-1 認識參與團體自治活動應具備的知能，並評估自己的能力</p> <p>3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。</p>	<p>「人權」</p> <p>1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。</p> <p>2-3- 認識教育權、與工作權個人發展的關係。</p>

★《放牛班的春天》簡要教學活動設計

序	活動名稱	時間	活動設計及影片提問	教學資源
起始活動	民意調查： 「我心目中的好老師」	20分	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學想想心目中的好老師是什麼模樣？把好老師的具體行為填寫在卡片上。 2. 收回卡片後，將同學的答案分類整理。 3. 再讓學生瞭解好老師該有的多種面向。必要時再加以澄清。 	空白名片卡、黑板
觀賞活動	影片欣賞與討論 (一)	40分	<p>Q：為何導演使用「倒敘法」呈現一開始的劇情？哪些書籍或電影中也採用同樣的手法呢？（感受/統整）</p> <p>A：導演先讓觀眾隨著主角以「回憶」的方式，回想童年的生活。這種電影手法把影片最引人入勝的部分先展現出來，達到「先聲奪人」的效果，進而讓觀眾產生好奇心，忍不住要繼續觀賞。（倒敘法：結果→起因→經過→結果）</p> <p>Q：為什麼馬修老師不處罰蓋賀克，而要他主動照顧麥神父？（感受）</p> <p>A：處罰蓋賀克並不能感化他，也無法防止他再次犯錯。唯有讓他以「贖罪」的方式，認知無心的玩笑，可能會鬧出人命；他才真正改過自新。也因為麥神父和馬修老師對孩子「真正」的關懷，孩子才會「真心」懺悔。</p>	簡報影片
觀賞活動	影片欣賞與討論 (二)	40分	<p>Q：馬修老師為什麼不告訴莫翰奇的媽媽，他正關禁閉而而故意說莫翰奇牙疼？（感受）</p> <p>A：貼心的老師不想讓這對很少相見卻又在乎彼此的母子難堪。老師不願意莫翰奇媽媽認為他是個壞孩子而傷心，更希望讓莫翰奇有機會悔改，讓媽媽以他為榮。</p> <p>Q：孟丹為什麼放火燒掉輔育院？（觀察）</p> <p>A：因為他被誣賴偷錢，更因此受懲罰，關禁閉好幾天。他不惜犧牲其他孩子寶貴的生命，以極度危險、玉石俱焚的方式，表達強烈不滿的情緒。</p>	簡報影片
核心活動	「合作最動聽」	40分	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分組，自行找一首合唱曲，以直笛或人聲分部練習。 2. 班會時，請各組同學上台表演。 3. 錄下每組表演的影像，擇期播放給學生欣賞。 4. 再讓同學分享，練習中的困難？如何解決？自己在團體中表現的優缺點？完成表演後的感覺？最後用「一句話」來歸納。 	相機 錄影機 單槍 螢幕 學習單
觀賞活動	影片欣賞與討論 (三)	40分	<p>●Q：馬修老師最後被無理的校長解聘時，孩童沒有來送別，卻從窗戶飛下一只只的紙飛機，這有什麼含意？（啟發）</p> <p>A：雖然孩子受約束不能來送行，但透過紙飛機，寫著對馬修老師的感謝；窗口一隻隻揮動的臂手，也讓老師感受到真心關懷，總會得到孩子的肯定與回報。其中，紙飛機更蘊含著：雖然身體被禁錮，但我們的思考、夢想永遠能自由遨翔。</p> <p>●Q：最後為什麼馬修老師願意帶走貝比諾？（感受）</p>	簡報影片

序	活動名稱	時間	活動設計及影片提問	教學資源
			A：因為貝比諾是孤兒，而馬修老師也未婚、沒有小孩，他要實現貝比諾長期守候的願望，代替貝比諾的雙親來好好照顧他。	
統整活動	「唇槍舌戰」	40分	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師從正、反兩面帶領學生討論，馬修老師怕學生被哈院長責罰，常說出「善意的謊言」，再讓孩子發表贊成與否。 2. 再找數位學生進行辯論活動（參考「奧瑞岡」辯論制度）。 3. 教師歸納分享：什麼情況下，曾說過「善意的謊言」？結果如何？若再一次選擇，會有其他不同的選擇嗎？ 	黑板
體驗活動	忠孝星光大道	80分	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組決定表演主題。 2. 注重團隊分工，完成包含演出人員、道具準備等幕前幕後工作名單及練習計畫。 3. 演出及評分，同學老師提供修改意見。 4. 鼓勵報名參加校內忠孝星光大道演出。 	道具 樂器 學習單

備用資料：各個活動學習單設計

體驗活動：「我的飛機會轉彎」

●教學活動：

1. 請學生分享折紙飛機的經驗。
2. 請學生作一只紙飛機，到操場試飛，每人試飛5次，量下每次的距離，算出平均值。
3. 上網搜尋製作紙飛機的技巧，如何讓紙飛機飛得更遠？小組或個人修改折法後，再製作一只紙飛機。
4. 每人或每組再試飛5次，量下每次的距離，算出平均值。比較與上次有何不同？
5. 最後讓同學分享：紙飛機飛翔起來的心情變化？此活動的意義為何？

●教學資源：紙張、量尺、計算用具、網路

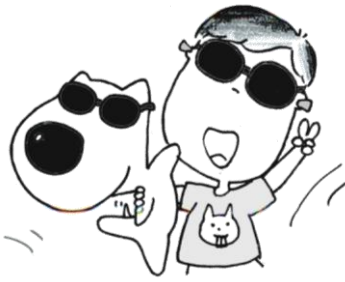
捍衛正義小戰士

●電影中出現許多學生的不良行為，在學校裡，如果你碰到校園惡霸，因此被勒索、恐嚇或是挨打時，應該如何處理？

	方式	優點	缺點
1			
2			
3			
4			
5			

●分析上面的幾種方法，哪一種方法最適當呢？為什麼？





最佳經理人

馬修老師訓練班上學生，組成合唱團，帶給孩子難忘的回憶。

請你想一想，除了合唱團外，還有什麼團隊可以凝聚班級的力量？

團隊名稱		
最佳人數		
最佳練習時間		
入選團員的條件 (請列舉三項)		
其他同學可擔任什麼 工作(請列舉三項)		
團隊表現優異的秘訣 (請列舉三項)		
如果有機會，想找校 內哪位老師指導？ 為什麼？		



超級星光擂台賽

◎電影裡合唱團的天籟歌聲，令人讚賞。請搜尋資料瞭解以下音樂知識喔！

歌唱形式	特色	舉例一曲 <small>(亦可從音樂課本中搜尋)</small>
獨唱		
二重唱		
三重唱		
合唱		
混聲四部合唱		
同聲二部合唱		
同聲三部合唱		

◎請從時下的流行歌曲或古典名謠中，挑一首最能表達目前心境的歌曲：

歌名：_____

歌詞：_____

◎歌曲中哪句歌詞，你最有感觸？為什麼？



說唱藝術大展演

*電影中的男孩合唱團，演唱一首法文主題曲，歌名為《Vois sur ton chemin》（童年的歡樂）。

請從下列的中文翻譯，仿作一篇歌頌「童年」的詩歌。

瞭望你人生未來的道路，被遺忘和迷失的孩子們。

請對他們伸出你的援手，引領他們走向美好的未來，感受著午夜的热情，希望的波動，生命的熱力，感受著旅途的榮耀。

孩提的幸福時光，太快遺忘和抹滅。

萬丈光芒閃耀，在道路的盡頭，感受著午夜的热情，希望的波動，生命的熱力，感受著旅途的榮耀。



詩歌仿作

*將自編的詩歌，以詩歌朗誦方式，分組或個人上台表演。

再從全部的表演中，評選出「最佳表演」的隊伍。

【詩歌朗誦】各組評分單

	項目	非常棒	很好	普通	加油	讚賞的原因
自評	觀看表演時專心					
互評	自編詩歌內容					
	演出儀態					
	演出音量					
	演出情感（含：聲音、表情等）					
	演出技巧（含：口齒清晰、速度適中、道具、音樂、服裝等）					

心電感應連連看



片中有許多情節令人印象深刻，請你試寫下面的 16 宮格後，再請老師指定同學分享，若有人與你想法一致，就可圈出格內答案。若先「覆巢」完成 5 條直線者（橫線、直線、對角線皆可），就可得到獎品！

			麥神父躺在病床上，仍交代馬修老師不要責罰蓋賀克。其實，蓋賀克是個「好」孩子，不過要懂他。
馬修老師不計前嫌，在公爵夫人面前的表演中，原諒莫翰奇，讓他再唱獨唱。			
	馬修老師臨別前，學生從樓上窗口丟下寫滿感激與祝福的紙飛機。		