「忠孝哈電影 SMILE 議題課程教學設計」《玫瑰少年》

11 4	A1 63 14 日元	胡亚口压	山田上田	教學活動及主要評量方式	對應能	力指標
片名	教學議題	學習目標	教學重點	(本教學活動合計7節)	綜合領域	新興議題
玫少(國)	• 1. 性瞭的發破限 人 主議 別解成展性制 權 平自長並別。 : 2.	1. 一个,特自學重。 自成發接別己習他	己長展受的也尊人 學家通習間表方方的 ,特自學重。 會人,人互達式法的 ,特自學重。 會人,人互達式法成發接別己習他 與溝學際動之與。	 影片欣賞與討論(一)/40 分/發表 小記者會客室/40 分/思考、討論、發表 影片欣賞與討論(二)/40 分/發表 	1-2-2 繁質化 2-2-2 動 到 数 象 尊性	之 賞差重他利 、異自人。 1-2-5 並人 避傷
	人賞他處他利 次庭代的人,人。 議教 一次 人。 題 育	2. 學家通習間表方方 學家通習間表方方 與溝學際動之與。		4. 哆啦 A 夢的如意袋/40 分/討論、發表 5. 影片欣賞與討論(三) /40 分/ 發表	足權 2-2-4 重人自 是 整 與 身 權 。	
		的部分 並改。 之。	6. 反歧視運動 /80 分/省思、發表			

★《玫瑰少年》簡要教學活動設計

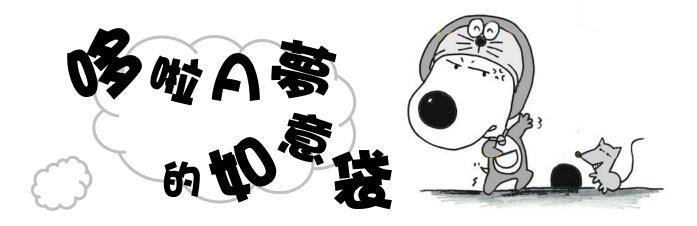
序	活動名稱	時間	活動設計及影片提問	教學資源
觀賞活動	影片欣賞 詞 (一)	40 分	Q:從哪可以看出 <u>律多</u> 想要當女生?(觀察) A:(1)喜歡穿女裝。(2)堅決相信他掉了一個X,多了一個Y。(3)肚子的時候,相信自己生理期來了,是大女孩了! Q:你覺得爸爸、媽媽和外婆,誰最擁有年輕而開放的心?從哪裡可以看出外婆有著一顆年輕而開放的心?(觀察) A:外婆。 A:(1)喬遷之喜的舞會上,外婆放著舞曲與眾人共舞。(2) <u>律多</u> 在跳舞時,外婆不但沒有禁止 <u>律多</u> 的行為,還和他一起跳舞。(3)當 <u>律多</u> 說想要變成女生嫁給小男生時,外婆也只有表示,她要跟 <u>律多</u> 多多學習。	簡報影片
體驗活動	小記者會客室	40 分	 教師收集幾部電影記者會、首映會的新聞報導、照片、影片,製成投影片播放給學生看,讓學生明瞭記者會應有之簡單流程。 發下學習單,告知學生明天電影「玫瑰少年」將正式在電影院中上映了!請學生化身為劇中的角色或採訪的記者,來談談片中的劇情與情感。 將組別分成兩組:劇中演員及記者。請每組派代表上台發表,演員介紹自己的角色個性、發表想法,記者則訪問演員。 學生完成作業並將成果展示。 	網路 投影片 筆 習 單
觀賞活動	影片欣賞 詞 (二)	40 分	Q:外婆曾教導 <u>律多</u> 可以試著以什麼方法來能做自己又同時不被人嘲笑?(觀察) A:閉上眼睛,這個世界就可以變成我想像的世界了! Q:當媽媽跟 <u>律多</u> 說兩個男孩子是不能結婚的, <u>律多</u> 說:「我知道。」 其實 <u>律多</u> 真正的意思是什麼?(感受) A:將來有一天,他會變成女生跟 <u>傑弘</u> 結婚! Q:爸爸、媽媽帶 <u>律多</u> 去看心理醫生,第一次看完心理醫生後, <u>律多</u> 特別說:「我是一個男孩子」;回到家後又將所有的娃娃收起來?你 覺得為什麼他這樣做?(感受) A:他想試著學習其他男孩的行為,當一個大家所認為的男孩子。	簡報影片
體驗活動	哆啦 A 夢 的如意袋	40 分	 設計提問引導,請問:「<u>律多</u>在遇到問題或困難的時候,他會如何?」<u>律多</u>用幻想的方式逃離現實,和他幻想中喜愛的人物一起聊天、紓解心中的不愉快。每個人都會各式各樣的問題,再遇到問題的時候,每個人的解答方法也都不盡相同。 全班分成兩組,一組扮演大雄;另一組扮演<u>哆啦 A 夢</u>。 扮演大雄那一組的小朋友,要負責提出生活中所遇到的各種問題。例如:撿到小貓要怎麼辦?為什麼我老是長不高等等。 扮演<u>哆啦 A 夢</u>那一組的小朋友,要負責想出至少一種方法,來解決大雄的問題。 	筆學習單

序	活動名稱	時間	活動設計及影片提問	教學資源
觀賞活動	影片欣賞 前 (三)	40 分	Q:如果你是和 <u>律多</u> 一樣特別的孩子,你會怎麼做?為什麼?(啟發) A:(開放性回答,僅供參考)我會穿上我喜歡的衣服,去找外婆聊天,我想要問外婆怎麼和爸媽說,爸媽會比較接受,因為我也想和爸爸媽媽分享我的所有心情,希望他們可以支持我。 Q:如果你是 <u>律多</u> 的爸爸/媽媽,當你看到你的孩子有這樣的狀況你的心情會如何?你會跟他說些什麼?(啟發) A:(開放性回答,僅供參考)一開始可能會有點驚訝,但是我會放下我的想法,和他聊聊天,聽他說自己的看法,並且相信他、給他全力的支持。我會跟他說:「你是我們的孩子,無論你喜歡什麼,只要一切正當,我們都會全力的支持你,如果有需要幫忙,也歡迎找我們聊聊,別忘了!我們都是站在你這邊的。」	簡報
反思活動	反歧視運動	80 分	 經由電影問題討論後,老師提問:「如果你是<u>律多</u>,發現自己不同於他人,心情會如何?」、「萬一有人因為你的不同而欺負你、或歧視你,你的心情會如何?」,針對這兩個問題,請同學商台發表分享自己的想法。 同學發表後,發下「反歧視運動」學習單,寫下過去對別人的歧視與輕視,並仔細反省;接著填寫學習單立下契約書,引導學生完成學習單內容。 寫完學習單後,學生一同朗讀「反歧視契約書」之內容,老師做結論之歸納。 	筆習單

備用資料:



	明天電影「玫瑰少年 五分鐘後將有個記者	等」將正式在電影院中上映了 該會專召與!現在要請你化身 時的記者·來談談片中的的劇情
	我在片中飾演	,我想對記者所說
我的角色個性是:		
我在片中飾演	,我想	對記者所說:
我的角色個性是:		
我是「芭樂日報	」的記者,想對	提出的問題如下:
1. 2. 3.		
我是 「貳週刊」	的記者・我想對	提出的問題如下:
1. 2. 3.		



電影「玫瑰少年」中的律多,遇到困難時喜歡靠幻想來逃離現實世界,跟他的理想女神一審,來傾訴心中的不快樂。可惜審不能像哆啦 A 夢一樣,從口袋中拿出名式道具來幫助他!雖然現實世界中,我們也是沒有哆啦 A 夢可以幫助我們,但是我們可以化身為彼此的哆啦 A 夢,來解決大家的問題呢!現在請依照下面的指示,來互相幫助、解決問題!

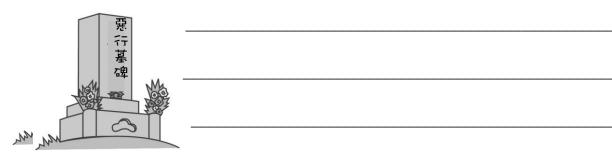
- ◆ 全班分成兩組,一組扮演大雄;另一組扮演<mark>哆啦 A 夢</mark>!
- ◆ 扮演大雄那一組的小朋友,要負責提出生活中所遇到的各種問題。例如: 撿到小貓要怎麼辦? 為什麼 我老是長不高等等。
- ◆ 扮演<mark>哆啦 A 夢</mark>那一組的小朋友,要負責想出一種方法或道具(道具不可以在卡通或漫畫中出現過的;例如:任意門等等),來解決大雄的問題。
- ◆ 請你在下面,紀錄下你覺得最精采或是最有趣的問題和解決的方法:

什 麼 問 題	解决方法



你是否很同情要影「玫瑰少年」中律多的遭遇?只因與別人不同,就飽受名種歧視與欺負。 然而,你是否也曾嘲笑、輕視甚至欺負與你不同的人? (身心障礙朋友、男性化的女生、女性化的男生··) 無論如何,現在都是重新開始的好機會!

「**惡行墓碑**」: 請在下面刻上自己的惡行墓碑上,把所有過去對別人的歧視與輕視, 通通埋起來! 好好重新做人囉!



「**反歧視契約書**」:告別了過去的惡行,接下來請自己跟自己簽署這份「反歧視契約書」, 成為「反歧視」運動的代言人!

我_____

從今天起,要試著去多了解與我不同的人,尊重不同的想法與價值觀,不以自己的標準為他人的標準;即使我無法與所有的人都能保持友好的關係,我也絕不以親蔑、嘲笑與嘲諷甚至暴力的方式來對待他人。



立約人:

中華民國 年 月 日