

「忠孝哈電影 SMILE 議題課程教學設計」《心中的小星星》

片名	教學議題	學習目標	教學重點	教學活動及主要評量方式	對應能力指標	
				(本教學活動合計 9 節)	綜合領域	新興議題
心中的小星星 (印度)	<ul style="list-style-type: none"> • 主議題 1. 家庭：瞭解個人具有不同的特質。 2. 家庭：探索家庭生活及其對個人的影響。 • 次議題 特教(閱讀障礙) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從討論家庭的互動關係，學習設身處地為他人著想。 2. 能從活動與討論中發現自己的潛能。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 家人之間的相處，經由彼此了解、體諒而更和諧。 2. 在扮演中活動中體會師生如何互動。 	1. 我的字會轉彎/10分/遊戲	2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。 3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。	「人權」 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-3-4 瞭解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。
				2. 影片欣賞與討論(一)/40分/發表		
				3. 影片欣賞與討論(二)/40分/發表		
				4. 戲劇大擂台/40分/發表		
				5. 影片欣賞與討論(三)/40分/發表		
				6. 我泥中有你，你泥中有我/40分/實作		
				7. 影片欣賞與討論(四)/40分/發表		
				8. 「Super 鮮師一把罩」/80分/發表		
				9. 「幸福家庭風情畫」/30分/發表		

★《心中的小星星》簡要教學活動設計

序	活動名稱	時間	活動設計及影片提問	教學資源
起始活動	我的字會轉彎	10分	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師用 PPT 呈現上下顛倒或左右相反的字型。 2. 請學生分組競賽在小白板上寫下正確答案。 3. 引導孩子這部片中的主角伊翔是一位有閱讀障礙的孩子。 4. 請孩子猜猜看伊翔在學習過程中遇到哪些困難。 	簡報 白板筆 小白板
觀賞活動	影片欣賞與討論(一)	40分	<p>Q: 為什麼片名會取名為《心中的小星星》? 你認為適合嗎?(感受) A: (參考答案) 孩子就像落入凡塵的星星, 只要大人用心發現, 就能散發出鑽石般的光彩。</p> <p>Q: 伊翔在學習上面臨那些問題?(觀察) A: 看課文時, 文字都在跳舞, 看不懂字, 閱讀有困難。 寫作業字母都會左右顛倒, 漏行漏字, 書寫上有困難。 數學數字有困難, 加減乘除困擾大。 上課老師請其讀課文, 只能亂念一通, 老師認為他搗蛋。 考試都是個位數, 同學取笑其學習不佳。</p> <p>Q: 如果你的同學中, 有像伊翔一樣的學習狀況, 你可以怎麼幫助他?(啟發) A: (參考答案) 慢慢念課文給他聽, 幫助他認字; 下課陪他寫作業。</p>	簡報 影片
觀賞活動	影片欣賞與討論(二)	40分	<p>Q: 歌舞片段中, 伊翔的書包內竄出一堆蜘蛛, 還如影隨形的跟著他暗示著何種意義?(統整) A: 隱喻伊翔對學習及成績不理想的恐懼, 以及父母師長的責罵、同學的嘲笑, 就像蜘蛛般一直纏繞著他, 讓他害怕上學。</p> <p>Q: 伊翔在生活上和家人有何不同?(觀察) A: 爸爸、哥哥早上起床自動自發, 動作迅速有條有理、還能抽空看書報, 準時出發上班上課, 生活有規則, 母親積極努力持家。伊翔賴床媽媽多次叫不醒, 盥洗時間也是遊戲忘神, 吃飯仍在神遊幻想中遊戲, 忘了上學的時間, 讓媽媽急的情緒快失控。拖拉混亂中追校車。東西亂成一推, 生活亂。</p> <p>Q: 伊翔為什麼被迫轉學到最嚴格的寄宿學校就讀?(觀察) A: 因為他無法跟上學校的課業, 又不被父母及老師理解, 只能在異想的繪畫中封閉自己, 造成日常生活的齟齬。再加上爸爸發現他偽造成績單, 父母束手無策之下, 只好透過關係轉至管教嚴格的寄宿學校, 希望讓伊翔有所改變。</p>	簡報 影片
核心活動	戲劇大舞台	40分	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明: 在故事中, 呈現典型「父嚴母慈」的傳統家庭, 一切全由父親做主, 母親即使心疼小孩, 也無法改變丈夫的決定。嚴峻的父親從不去傾聽孩子的心聲, 對孩子只有物質上的滿足, 導致親子之間越來越疏離。 2. 請學生分組討論, 當父母面對學習障礙的孩子時, 應該以何種管教方式, 更能了解孩子的需求? 3. 討論自己家庭的互動模式。 4. 請各組上台扮演伊翔與父母、哥哥, 演出更和諧的家庭互動模式。 	筆 白紙 投票箱

序	活動名稱	時間	活動設計及影片提問	教學資源
觀賞活動	影片欣賞與討論 (三)	40分	<p>Q：尼康老師如何教導有讀寫障礙的伊翔？(觀察) A：他先以歷史上有學習障礙的名人（愛因斯坦、達文西、愛迪生、畢卡索……）為例，他們用不同的眼光看世界，一旦跨越學習障礙，就能發光發熱來鼓勵學生，並跳脫一般制式呆板的教學法。用口說代替紙筆考試，利用課餘時間為他進行補救教學，例如：用手指在沙地上寫字，將字寫在手肘上，用彩色筆畫字母，用黏土塑造字母的形狀，教他念故事書，鼓勵他邊聽錄音帶邊認字，讓他在愉快的氛圍中學習，克服了對文字讀寫的恐懼。</p> <p>Q：尼康老師為何要舉辦「全校」師生的繪畫比賽？(統整) A：因為伊翔最喜歡繪畫，有著天馬行空的想像力，尼康老師想讓他有被人肯定的機會，另外也想讓全校師生重新體會「繪圖」的美好。</p> <p>Q：放暑假前的親師會談，師長們給伊翔的評語，和以前有什麼不一樣？(觀察) A：老師們一致認為伊翔是個活潑的孩子，觀點獨到，進步神速，而且在數學、天文和繪畫方面十分有天分，潛力無窮。</p> <p>Q：如果你是老師，你會給伊翔甚麼樣的評語？(啟發) A：(參考答案)很有創意，才華洋溢的小藝術家。</p>	簡報影片
統整活動	我泥中有你，你泥中有我	40分	<ol style="list-style-type: none"> 1. 進行電影問題討論後，以彩色黏土進行立體概念構圖創作。 2. 小組選派代表上台發表，教師統整。 3. 學生完成作業並將成果展示。 	筆 白紙 書 黏土
觀賞活動	影片欣賞與討論 (四)	40分	<p>Q：伊翔以前遇到什麼樣的學習困境？他是如何克服的？(觀察) A：看不懂字，左右寫反，寫字超出格子外。老師陪他練習，並採用許多有趣的教法，讓伊翔從遊戲中學習，認得這些字。</p> <p>Q：你在求學階段，是否也遇過像尼康老師這樣的良師？請與大家分享你最感動的部分。(統整) A：(參考答案)有，有一次在學校吃營養午餐，多出許多顆饅頭，但卻不夠再分給每個同學一顆，老師鼓勵我們慷慨的讓出饅頭。當我舉手讓出饅頭時，心裡感受到施比受更有福。</p> <p>Q：如果你是伊翔，你會希望同學怎麼對待你？(感受) A：(參考答案)希望同學把我當成好朋友，一起打球一起畫畫，不要嘲笑我、排斥我。</p> <p>Q：請與大家分享你在家裡和家人互動的情形？有什麼需要改變之處？(感受) A：(參考答案)父母叫我洗澡，我總是東拖西拖，不肯早一點去洗澡。導致父母常常用高音貝的喊叫，催我去洗澡，讓我覺得很不舒服。我想我只要改變拖拖拉拉的壞習慣，我和家人的互動就能獲得改善。</p> <p>Q：請與大家分享《心中的小星星》讓你最喜歡的部份，帶給你什麼</p>	簡報影片

序	活動名稱	時間	活動設計及影片提問	教學資源
			<p>啟示?(感受/啟發)</p> <p>A:(參考答案)康尼老師帶領伊翔,快樂的悠遊在美術的王國。</p>	
體驗活動	「Super 鮮師一把罩」	80分	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生扮演顛覆傳統、創意十足的老師,親自示範各領域的主題內容。 2. 觀察同學的教學表演後,加以分析,記錄在評鑑表中。 	學習單 評鑑表
反思活動	「幸福家庭風情畫」	30分	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班「戲劇大擂台」活動結束後,再請全班分享自己扮演家庭成員之後的體會與感想。 2. 畫出心目中最美滿的全家福。 	活動照片 圖畫紙

劇場ING



人生如戲，每個人都是戲中的主角和配角，請發揮團隊精神及想像力，和組員腦力激盪，發揮創意，改編片中的劇情，合作演出不同凡響的「星星劇場」吧！

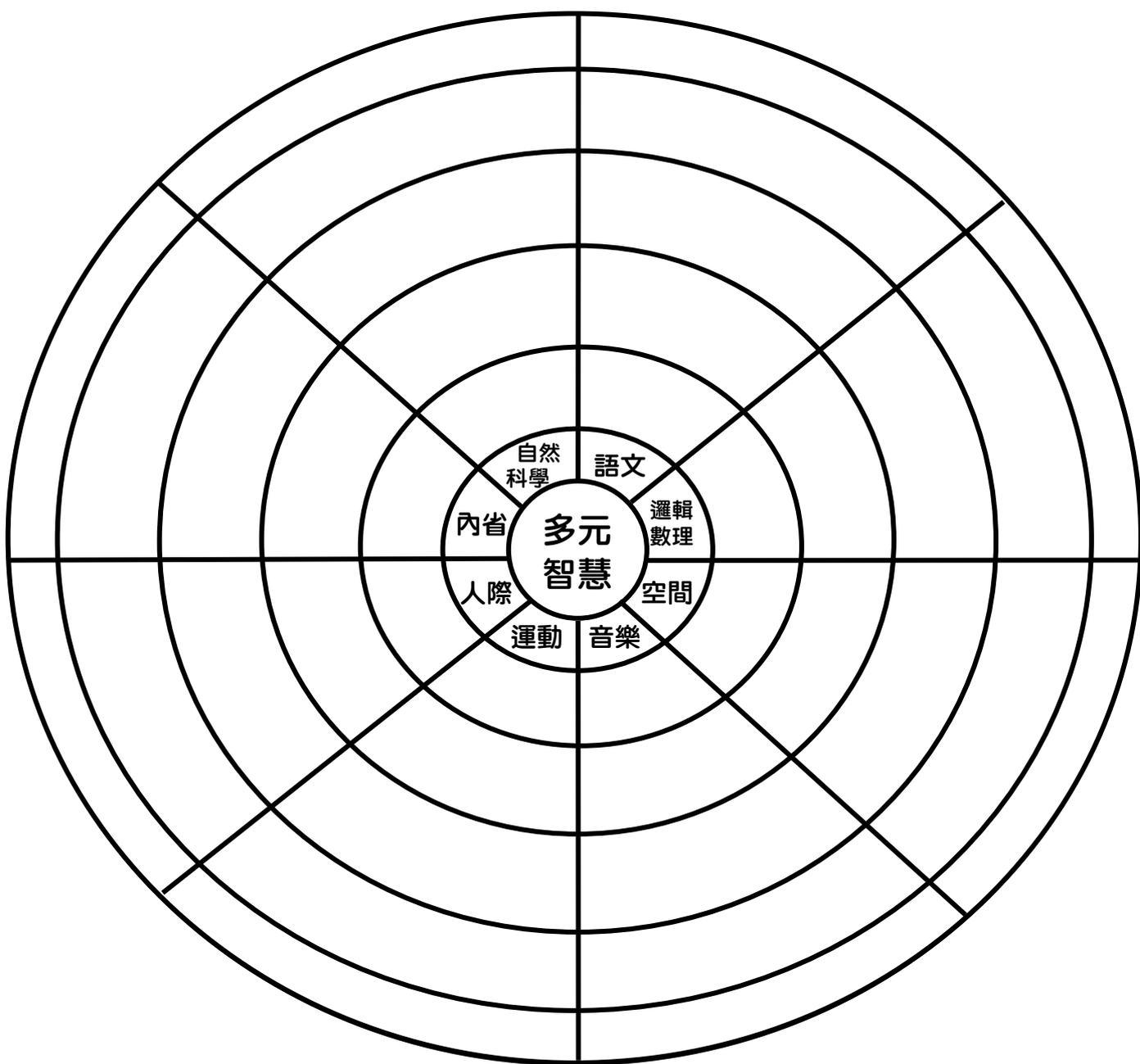
《戲劇改編表演評分表》

評分者：_____

	第 組	第 組	第 組	第 組
劇 名				
1. 演技： 台詞流暢、表情生動、動作自然 (5)				
2. 裝扮： 化妝、服裝 (5)				
3. 道具： 實用、有效果 (5)				
4. 創意： 改編內容合理，並具有創意 (5)				
5. 團隊精神： 演出順利、有合作精神 (5)				
總 分				
最棒的地方				
可再加油的地方				

智慧大車拼

「天生我材必有用」每個人都有獨特才華、天賦與特質，請變身為福爾摩斯，用敏銳細膩的觀察心，去發掘同學的多元智能吧！



點亮銀河系

「天生我材必有用」，每個人都有不同的潛能與天賦，相信每位同學都是獨一無二的『小星星』，請你仔細觀察，將他們的優勢與才能（除了課業表現以外），大方的加以表揚，並將星星剪下，點綴在張貼的銀河系海報中！

明日之星：

獨特處：

明日之星：

獨特處：

明日之星：

獨特處：

明日之星：

獨特處：

明日之星：

獨特處：



創意魔法師

伊翔雖是個有讀寫障礙的小男孩，但卻充滿無限的創造力與想像力，請回想片中他具創意之處，請詳細記錄並畫出來！

1

2

3

4

5

6

7

8

9



生活中你是否也是個創意點子王呢？請用文字及圖畫與大家分享吧！

A large, empty rounded rectangular box with a double-line border, intended for the student to draw or write their creative ideas.A second large, empty rounded rectangular box with a double-line border, identical to the first one, for the student's creative response.

Super 鮮師一把罩

尼康老師是伊翔的啟蒙恩師，他獨特且具創意的教學為伊翔開拓無限的視野，現在請你變身為麻辣鮮師，選擇你最拿手的科目及單元主題為全班上一場精彩活潑的課程吧！

鮮師評分表

評分者：_____

評分者：_____

教學科目		單元主題					
			5	4	3	2	1
1. 教學態度負責、認真			<input type="checkbox"/>				
2. 能關照不同程度的同學			<input type="checkbox"/>				
3. 能引起同學的興趣			<input type="checkbox"/>				
4. 口語清晰、表達清楚			<input type="checkbox"/>				
5. 教室氣氛融洽			<input type="checkbox"/>				
6. 教學富有創意（教具、裝扮、遊戲等）			<input type="checkbox"/>				



最具創意的地方：