

「忠孝哈電影 SMILE 議題課程教學設計」《純真 11 歲》(教學參考)

片名	教學議題	學習目標	教學重點	教學活動及主要評量方式	對應能力指標	
				(本教學活動合計 9 節)	綜合領域	新興議題
純真 11 歲 (墨西哥)	• 主議題 環境：引導戰爭會造成環境的影響，讓孩子能珍惜學校、社區、臺灣的環境。 • 次議題 人權：理解戰爭、貧窮對人類的影響。	1. 進行「媒體識讀」教育，從報紙瞭解戰爭的殘酷及對環境的影響。 2. 引導戰爭會造成環境的影響，讓孩子能珍惜學校、社區、臺灣的環境。	1. 學會閱讀報紙，剪貼成報告，並在課堂發表。 2. 能說出一個戰爭後，對於地區影響，並能用小組方式進行討論及發表。	1. 故事預測：「故事發想機」40 分/報告	3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。 4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際演練如何應對。	「人權」 2-3-3 理解戰爭、貧窮對人類的影響。 2-3-4 瞭解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。
				2. 影片欣賞與討論 (一) 80 分/發表		
				3. 思考訓練：「我是男子漢」40 分/發表		
				4. 影片欣賞與討論 (二) 40 分/發表		
				5. 角色扮演：「小天使與小主人」40 分/表演		
				6. 核心活動：「小記者擂臺賽」80 分/資料蒐集整理		
				7. 寫作自省：「最後的一封信」40 分/實作		

★《純真 11 歲》簡要教學活動設計

序	活動名稱	時間	活動設計及影片提問	教學資源
起始活動	故事預測：「故事發想機」	40 分	●活動內容： 1. 電影放映前實施，可增加活動趣味與創意。請各組將以下的詞語（選擇 6~8 個，同時出現實體名詞與情緒名詞），不必依照順序，寫成一段故事大綱：政府軍、游擊隊、收音機、巴士、生日蛋糕、縫紉機、星星、槍戰、友誼、親情、絕望、關心、愛。 2. 小組分工合作，寫在小白板上，選派代表上台發表。 3. 故事重點引言。	討論板、 白板筆、 白板擦
觀賞活動	影片欣賞與討論（一）	80 分	●Q：為什麼電影片頭以兒童被士兵押著，在兩中行軍，作為電影的開場？（感受） A：為了要凸顯「童真」與「戰爭」兩相衝突的氣氛，並緊抓住觀眾探究原因的心。 ●Q：為何查瓦經過政府軍時，故意將收音機的禁歌開得很大聲？（觀察） A：查瓦無力抵抗政府軍，只好用音樂挑戰權威，做出無言的抗議。 ●Q：為何村裡的男孩要躺在屋頂上數星星？（感受） A：為了躲避政府軍的強制徵召，也隱喻所有的土地都已被戰火瀰漫，唯一自由的空間就只剩下屋頂。 ●Q：為何神父要跟民眾說「今天，還不是禱告的時候！」？（啟發） A：他覺得政府軍只在乎自己的利益、慾望，而不遵照神的心意，才會使戰爭發生。當人民起來捍衛自己生存的權利時，才是禱告的時候。 ●Q：查瓦看到生日蛋糕少一根蠟燭時，為何要跑出去？（感受） A：即將面對十二歲的抉擇，雖然少插了一根蠟燭，但並不能改變查瓦已經十二歲的事實。 ●Q：當查瓦發現克莉絲的家被燒毀，只剩破碎的衣服時，為何要把心愛的收音機丟到河裡？（感受） A：他覺得失去了克莉絲，生活就失去了樂趣。沒有值得分享的人，即使再美的音樂也失去意義。 ●Q：什麼原因讓查瓦下定決心，加入游擊隊？（啟發） A：克莉絲的失蹤加上好朋友加入游擊隊，而且再不下決定，可能就會被政府軍強制徵召。	電腦、 白板

序	活動名稱	時間	活動設計及影片提問	教學資源
體驗活動	角色扮演：「小天使與小主人」	40 分	●活動內容： 1. 以抽籤的方式，抽出要服務的小主人，活動期間為兩個星期至一個月。以私下的關心方式，照顧小主人。 2. 活動期間結束後，讓小主人猜哪一位才是自己的小天使，並請每人製作感謝卡給小天使，並發表幫助別人與被幫助的感想。	籤筒、感謝卡
觀賞活動	影片欣賞與討論（二）	40 分	●Q：為何查瓦在拿起槍桿瞄準後，卻未開槍而把槍丟掉逃走？（感受） A：查瓦發現瞄準的是自己昔日的朋友而下不了手，也表示他並未因身處戰爭而失去人性。 ●Q：整部電影維持「灰暗」色調，直到片尾才出現藍天白雲。這有什麼意涵？（感受） A：導演使用灰暗色調是為了呈現戰爭的無情與殘酷，深深影響人民的生活。最後，查瓦離開薩爾瓦多逃到美國，代表終於有機會過新生活，因此影片顏色轉為明亮。 ●Q：為什麼電影片頭出現的「兩中行軍」畫面，在後段又再度出現呢？（啟發） A：導演使用「倒敘法」，將故事的後段劇情先讓觀眾明白，讓我們更能仔細觀察事情發生的原因，後段再出現則有「前呼後應」的完整效果。	電腦、白板
思考活動	思考訓練：「我是男子漢」	40 分	●活動內容： 1. 寫出你覺得所謂的「男子漢」，應該具備哪些條件？ 2. 請老師歸納統計，等到電影結束時再公布結果，並探討影片中有哪些是「男子漢」的表現。 3. 師生共同歸納出什麼才是真正的「男子漢」？	紙、筆
核心活動	核心活動：「小記者擂台賽」	40 分	●活動內容： 1. 請小朋友充當前線特派記者，找出報紙上一則有關『戰爭』的新聞並加以分析報導及造成環境的影響。 2. 內容包含人、事、時、地、物、原因、造成結果、播報感想等。 3. 請小朋友給其他報告的小記者回饋，並簡要記錄在學習單中	電腦、學習單
反思活動	寫作自省：「最後的一封信」	40 分	●活動內容： 1. 假設沒有明天，只有寫一封信的時間，你會寫信給誰？交代什麼事情？反省什麼事情？ 2. 教師可將這封信留下來，學期末的時候再還給學生。 3. 教師再說明：隨時學會感恩、照顧好自己的生活，這些都是需要不斷的練習與修正。	紙、筆

小記者播臺秀



你知道世界上還有許多地方，因為戰爭而造成人民的死傷與苦難嗎？

現在，就請你擔任「前線特派記者」，找出報導有關『戰爭』的新聞，並加以分析吧！

(包含人、事、時、地、物、原因、造成結果、播報感想等)

新聞標題：_____ (可自訂)

報紙名稱：_____ 版面：_____ 日期：_____年_____月_____日()

戰況報導：(50 字以上，寫出選擇這篇新聞的理由與感想)

※聽完全班小記者們的報導，你是不是對「戰爭」造成的影響，有更深一層的認識？

請你化身為文字記者，將印象最深刻的三篇報導，記錄在下面的表格裡吧！

新聞名稱	小記者姓名	我選擇紀錄的理由	全班投票票數



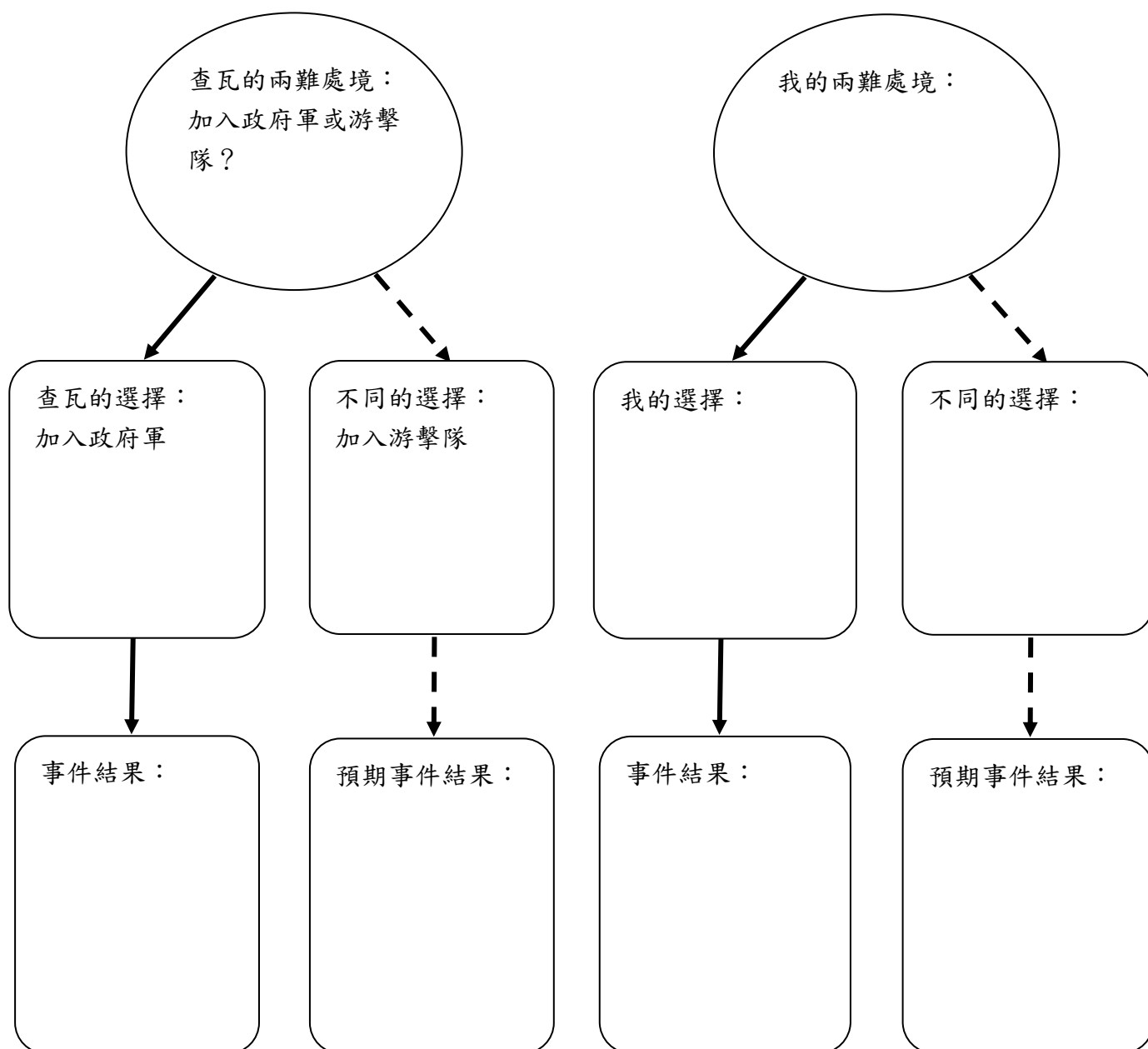
命運青紅燈



十一歲的查瓦，再過一年，他就要面臨被政府軍徵召或加入游擊隊兩難的處境。

如果你是查瓦，你會作何選擇？你生活中是否也有面臨「兩難」的經驗？

你都如何解決呢？如果可以重來，你會有不同的選擇嗎？



想一想，你覺得哪一種解決方式比較好呢？

戰火下的天空

* 查瓦的國家—「薩爾瓦多」究竟是個什麼樣的國家？
如果想去探訪的話，有哪些需要注意的地方呢？



- * 首都：
- * 氣候：
- * 語言：
- * 注意事項：

* 也

* 想想看，戰爭會對人們的生活造成哪些影響？當戰爭無法避免時，心靈又該如何調適？

* 戰爭造成的影響：（可分成生理和心理方面探討）

* 心靈解藥：

感人指數大調查



欣賞完「純真 11 歲」，電影中是不是有很多讓你感動的畫面？

現在，請你選出影片中讓你最感動的三個畫面，並說明原因，再畫出這個感人的畫面！

最後，再分享一個你最近看到或親身經歷的動人時刻。

心動指數	感動情節	感人原因	畫出心感動
電影畫面 ☆☆☆ ☆☆			
電影畫面 ☆☆☆ ☆☆			
電影畫面 ☆☆☆ ☆☆			
我的生活經驗 ☆☆☆ ☆☆			

瞧！生活中的小感動，就可以讓你回味無窮喔！

心念感應大考驗

※活動引言：等待戰爭結束的時間是漫長的、心裡的期待與感受是複雜的，但有人分享與成功的經驗卻是美好的。現在就讓我們來體會一下吧！

※活動內容：

1. 請全班同學自由分散在半個躲避球場，可自由走動，但目光和其他人不可有交集。
2. 由領導者喊「開始」，請同學由「1」開始依序喊數字，數字有人重複喊即從頭開始喊。
3. 由誰開始喊或喊數字者的順序不可有暗示，全憑同學的感覺或聽力。
4. 數字喊至「50」或進行 10-15 分鐘後即停止，全班圍成圓圈坐下。
5. 請同學輪流分享喊數字過程的心理感受，例如：一再重複開始的感受、如何才能讓數字能順利進行的想法等。

※ 看似簡單的喊數字活動，卻要一再重複，正是對同學們之間的默契和耐心的一大考驗！你的身邊是否有心念相通的親朋好友呢？找幾個人和你一起挑戰「心念感應」，培養一下默契吧！

我的挑戰伙伴	挑戰結果（數字）	心得分享
1.	1.	
2.	2.	
3.	3.	
4.	4.	
5.	5.	

找到你的最佳夥伴了嗎？記得要好好珍惜哦！