

臺北市忠孝國小九十九學年度「綜合活動」領域【電影融入教學】縱向教學活動設計表

設計主題	忠孝哈電影 <i>SMILE</i>		
編寫者	綜合活動領域教師： 陳建榮、王美慧、沈秋蘭、湯家綾等	教學方法	影像欣賞教學配合體驗教育活動
教材來源	開心成長必看的 30 部電影/繪聲匯影會品德/自編教材		
實施時間或週次	二～六年級於「綜合活動」領域時間實施（一年級於晨光時間），每學期每班實施 8 節～十節。		
課程設計理念及背景分析	<p>現今教育是著重在「以孩子為主體、以生活經驗為重心」，欲培養成為現代國民所需的基本能力。然而，孩子在生活上所面對的疑難雜症，往往無法在課本中獲得適意的解答，因此，與其口頭上的說教，還不如使用電影，讓孩子以更具體的觀影經驗，呼應本身的生活經驗，以達到潛移默化的學習效果。再者，生命教育是現今九年一貫極力推動之政策，目的在於培養孩子能有「帶著走」的能力，其教學目標之落實為教育工作者所努力的目標。目前，新世代的學生從小受到「圖像」的環境刺激，習慣影像化的思考與學習。因此，藉由「電影」在兒童與青少年娛樂中的重要角色，融入情境化的具體感官經驗，讓學生從中解讀電影內涵、萃取生命哲學，相信能夠大幅提升學習者的動機與成效。</p>		
課程目的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。 2. 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。 3. 透過成果發表，肯定他人長處，相互欣賞，提出讚美與建議。 4. 能培養學生選擇資料，摘錄重點的能力。 5. 藉由電影教學，觀賞各國優質影片，能增加關懷社會，具備國際觀的能力。 		
達成本校課程願景	<p>「綜合活動」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 潛能開發：引導學生延伸學習觸角，對所有的知識有加深、加廣的學習。 2. 情緒管理：教育孩子因應各種不同處境，如何適當表現與抒發自身的情緒。 3. 創意思考：激發孩子將電影中的意涵，結合自身生活經驗，展現出個人創意。 4. 生命價值：培養孩子從電影裡所得的主角人生觀，透過各種討論，思索生命的意義。 5. 關懷分享：鼓勵孩子能培養同理心，主動關懷環境周遭的人、事、物。 		
學習目標	<p>一年級：能透過電影中情節安排，探索人物與自己的生活，進而有所認識與體會。 二年級：能透過電影中情節安排，探索人物與自己的生活，進而有所認識與體會。 三年級：藉由課程延伸的分享與討論，嘗試思考自己的生活中有哪些相對應的情境。 四年級：能樂於發表與分享對電影劇情的觀察，讓生活中獨立思考的能力。 五年級：對於電影中的議題在日常生活有更多的體會與省思，並能落實於生命的建造中。 六年級：對於電影中的議題在日常生活有更多的體會與省思，並能落實於生命的建造中。</p>		

★ 「忠孝哈電影 SMILE」：課程架構

英文說明		<i>Storytelling</i>	<i>Management</i>	<i>Intelligence</i>	<i>Life value</i>	<i>Enthusiasm</i>
學習目標		潛能開發	情緒管理	創意思考	生命價值	關懷分享
一年級	電影片名	魯冰花	海底總動員	佐賀的超級阿嬤	神隱少女	夢中的老虎
	綜合領域 對應指標	1-1-1 1-1-2	2-1-1 2-1-4	1-1-2 2-1-2	4-1-1 4-1-3	3-1-1 3-1-2
	相關議題	■★◎	■★*	■★*	■S★◎*	■★◎
二年級	電影片名	天堂的孩子	有你真好	史瑞克	天明破曉時	返家十萬里
	綜合領域 對應指標	1-1-1 2-1-2	2-2-1 2-2-2	1-2-1 1-2-3	2-1-3 3-1-1	4-1-2 4-1-3
	相關議題	■★◎	■★	■★	■S★	■★*
三年級	電影片名	真愛奇蹟	冰淇淋的滋味	巧克力冒險工廠	藍蝶飛舞	心動奇蹟
	綜合領域 對應指標	4-2-1 4-2-2	3-2-2 3-2-3	3-1-1 3-1-2	1-2-2 4-2-4	2-2-1 4-2-2
	相關議題	■★	■★◎	■S	■★◎*	■★*
四年級	電影片名	小孩不笨	壞孩子	王子與公主	海倫凱勒	二十五個孩子 一個爹
	綜合領域 對應指標	1-2-1 1-2-2	4-2-1 4-2-4	1-2-3 3-2-1	2-2-1 2-2-2	3-2-1 3-2-2
	相關議題	■★◎	S★	■◎*	■★	■★◎*
五年級	電影片名	馬拉松小子	放牛班的春天	十月的天空	鯨騎士	和你在一起
	綜合領域 對應指標	1-3-4 2-3-3	3-3-1 3-3-3	1-3-3 1-3-5	3-3-4 4-3-2	1-3-3 1-3-5
	相關議題	■★	■★	■★◎	■S★◎*	■★
六年級	電影片名	舞動人生	扶桑花女孩	心中的小星星	非關男孩	純真 11 歲
	綜合領域 對應指標	1-3-1 1-3-3	1-3-6 2-3-3	2-3-3 3-3-4	3-3-2 3-3-3	3-3-3 4-3-1
	相關議題	■S★◎	■S★◎*	■★◎	■★	■★◎*

議題符號說明：■品德教育 S性別平等 ★家庭教育 ◎多元文化 *環境教育

★ 「忠孝哈電影 SMILE」：電影國別分佈一覽表

洲別	國別	數量	電影片名		
亞洲	臺灣	1	魯冰花		
	中國	2	二十五個孩子一個爹	和你在一起	
	日本	4	佐賀的超級阿嬤	神隱少女	心動奇蹟
			扶桑花女孩		
	韓國	2	有你真好	馬拉松小子	
	新加坡	1	小孩不笨		
	印度	1	心中的小星星		
	伊朗	1	天堂的孩子		
歐洲	法國	5	夢中的老虎	天明破曉時	壞孩子
			王子與公主	放牛班的春天	
	德國	1	冰淇淋的滋味		
	英國	2	非關男孩	舞動人生	
美洲	美國	7	海底總動員	巧克力冒險工廠	返家十萬里
			真愛奇蹟	史瑞克	海倫凱勒
			十月的天空		
	加拿大	1	藍蝶飛舞		
	墨西哥	1	純真 11 歲		
非洲	劇情未說明	1	夢中的老虎		
大洋洲	紐西蘭	1	鯨騎士		

★ 「忠孝哈電影 SMILE」：電影片單詳細介紹

年級	中文片名	外文片名	國別	年代	長度	適合年級	影片介紹
一年級	魯冰花	Ice-dew Flower	臺灣	1989	89	1~6	經典的本土教育電影，可讓孩子瞭解以前教育的實際情景。精彩演技，感人肺腑。可配合新版魯冰花「孩子的天空」進行比較異同。
	海底總動員	Finding Nemo	美國	2003	100	1~6	父母的愛，永遠在我們需要的時候，絕不缺席。皮克斯精彩作品，迪士尼首度探討單親家庭生活的深刻作品，值得闔家觀賞。
	佐賀的超級阿嬤	Gabai Granny	日本	2006	104	1~6	樂天知命的阿嬤總有神奇的生活妙招，不僅讓昭廣洋溢著笑聲與溫暖，也讓觀眾笑中帶淚！真人真事原著改編，適合闔家觀賞的溫馨佳作。
	神隱少女	Spirited Away	日本	2001	125	1~6	日本國寶級動畫導演宮崎駿巔峰之作，榮獲奧斯卡最佳動畫片。把環保議題與神話傳奇結合得完美無缺，不論大人小孩都能有所啟發！
	夢中的老虎	L'institut—Le Reve Du Tigre	法國	1997	84	1~6	知名法國電視影集，透過代課老師在各地代課所遭遇的故事，帶出人道關懷。本集主題為種族歧視，非洲小孩如何與法國同學互動的巧妙故事。
二年級	天堂的孩子	CHILDREN OF HEAVEN	伊朗	1999	87	2~6	小男主角阿里報名參加田徑賽，但是他不想得冠軍，只想第三名就好…，目前最精彩的伊朗兒童電影。前段部分情節過於緩慢，建議可快速放映。
	有你真好	The Way Home	韓國	2002	96	1~6	自私自利的小孩與無言無悔的祖母之間的動人詩篇，適合扶老攜幼共同欣賞。家中有老便是寶！孩子只喜歡與電玩為伍的情節特別適合討論。
	史瑞克	Shrek	美國	2000	90	1~6	當王子不再騎著白馬，公主不再美麗！我們還是過著幸福美滿的生活。顛覆傳統的童話故事，精彩逗趣！經典動畫，值得深入學習。
	天明破曉時	l'institut—Demain Des L'aube	法國	1997	95	2~6	知名法國影集「老師上課了」系列，認為媽媽因她而死的克萊兒，如何從傷心欲絕到堅強面對傷痛的感人故事，闡述生命價值，讓人感動。
	返家十萬里	Fly Away Home	美國	1999	110	2~6	藉由護送野雁回家的歷程，艾美終於走出喪母的傷痛，也改善了與父親的關係。環保議題強烈，曾被改寫成國語課文，畫面優美，強力推薦！
三年級	真愛奇蹟	THE MIGHTY	美國	1998	100	3~6	兩個被同學歧視的小男孩，決定相互扶持，一同向惡勢力反擊！魔幻色彩，令人印象深刻。可結合「亞瑟王」故事進行閱讀教學。
	冰淇淋的滋味	Annaluisa and Anton	德國	1999	107	1~6	兩個身份地位相差懸殊的朋友，用他們無私的友誼，讓大人深深反省！榮獲許多兒童影展的最佳影片，主題豐富、活潑感人，充滿童趣。
	巧克力冒險工廠	Charlie and the Chocolate Factory	美國	2005	115	1~6	經典故事改編，藉由知名導演的具體呈現，完整呈現獨特的場景與美術設計，是一部風格奇特的親子電影。不乖的孩子角色充滿討論空間！
	藍蝶飛舞	The Blue Butterfly	加拿大	2004	97	3~6	被忽略的優質環保電影，女性導演的細膩思維，讓得腦瘤小孩勇於追夢的生命奮鬥歷程，在熱帶雨林（哥斯大黎加）的大自然烘托下讓人感動。
	心動奇蹟	A tale of Mari and three puppies	日本	2008	124	2~6	真實故事啟發改編，描述日本新潟縣發生地震，柴犬如何守護一家人的勇敢故事。描寫人與動物的情感讓人感動，地震的場景則相當逼真震撼。

四年級	小孩不笨	I Not Stupid	新加坡	2002	105	4~6	利用小孩和成人發生的事件來，比喻新加坡人和政府的微妙關係。家長老師學生都可從中自我反省。教師需解釋片中出現的粗話情節。
	壞孩子	L'insti— MECHANTE	法國	1997	88	4~6	「老師上課了」系列中獲獎無數的一集，諾老師發現賽兒總是悶悶不樂，發現原來她受到性侵害。在把心打開之下，她終於重展笑顏！
	王子與公主	Prince et Princess	法國	1999	64	1~6	六部動畫短片跨越時空、國界與性別。以剪影呈現意想不到的線條美感與意境，訴說古老卻後現代的另類童話。適合分段，教學效果奇佳！
	海倫凱勒	The Miracle Worker	美國	2000	120	2~6	給他一條魚，倒不如教他捕魚！本片為新改編的電視影集，詳細呈現此經典故事。配合主角身障的體驗活動，更具教學效果，深受孩子歡迎。
	二十五個孩子 一個爹	25 kids & one dad	中國	2002	86	3~6	愛說大話的趙光一句話引來了 25 個孤兒來認他為爹，引起村落一場驚天動地的混戰。詼諧逗趣中散發人道精神，中國農村景色顯露無遺。
五年級	馬拉松小子	Marathon	韓國	2005	117	3~9	改編自真人真事，絕對使你感動萬分，自閉兒的馬拉松生命在媽媽的正反面激勵下撼動觀眾，讓人久久不能自己！讓孩子學習如何堅持到底！
	放牛班的春 天	Les Choristes	法國	2004	95	5~6	入圍奧斯卡最佳外語片，在影像與音樂中，訴說放牛班育幼院的時代故事，前後呼應的安排，更顯得好老師讓人難忘。歌曲更有撫慰人心之效。
	十月的天空	October Sky	美國	1999	108	5~6	從製造火箭中，他們開發自我潛能，證明只要努力，就可成功！真人真事，溫馨勵志，緊湊精彩！強調團結合作的重要，亦有原著小說。
	鯨騎士	Whale Rider	紐西蘭	2002	101	4~6	她如何突破傳統與現實，成為史上第一位女酋長？突破性別刻板歧視的動人之作。女主角創下奧斯卡最佳女主角的最小年齡紀錄，演技精彩。
	和你在一起	Together	中國	2003	119	4~6	「舞動人生」小提琴版，國際名導陳凱歌又一傑作。以通俗感人的手法，讓觀眾心中種下溫暖與活躍的種子。濃濃的古典音樂，讓人心曠神怡。
六年級	舞動人生	Billy Elliot	英國	2000	100	5~6	一個芭蕾舞，能否改變比利的一生？經典的勵志動人電影，突破性別偏見，總而言之，非看不可！堪稱為國小畢業前必看的精彩電影！
	扶桑花女孩	Hula Girls	日本	2006	122	5~6	改編自真實故事，衰敗的礦坑在一群不向命運的女孩中綻放的奇蹟！可說是「舞動人生」女性版，其中師生、友誼、奮鬥的歷程讓人淚眼潸潸！
	心中的小星 星	Taare Zameen Par	印度	2009	165	1~6	印度天王明星自編自導自演的感人之作，探討兒童學習障礙的苦楚，誠懇細膩，配上動人音樂和可愛動畫，獲得一致好評，值得強力推薦。
	非關男孩	About A Boy	英國	2002	101	5~6	沒有人是一座孤島，一位沒有朋友、個性孤僻的男孩，他如何幫助患有憂鬱症的媽媽？進而正面影響身邊的人？劇情豐富緊湊，詼諧動人！
	純真 11 歲	Innocent Voices	墨西哥	2004	120	5~6	描述 80 年代薩爾瓦多的內戰，許多孩子就這樣在政府軍和游擊隊相互的攻擊中殘活著。從孩子的角度真實呈現戰爭的殘酷，感動推薦！

★「忠孝哈電影 SMILE」：電影融入教學 活動設計

年級	電影名稱	活動名稱	學習目標	教學重點	綜合相對應能力指標	節數	宣導議題	六大議題融入	評量方式	備註
一年級	魯冰花 (臺灣)	大家來找茶：茶蟲變茶花	幫助學生發現自己的可造之處。	比較電影中呈現的古早臺灣與現在的異同，進而思考自己的長處。	1-1-1 描述自己以及與自己相關的人事物。 1-1-2 認識自己在家庭與班級中的角色。	5	■品德 ★家庭 ◎多元	「人權」 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的。 「生涯」 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。	發表作業	
	海底總動員 (美國)	心情錄影帶	幫助學生知道父母的用心。	從電影中的親子關係，思考自己與家人的互動情形。	2-1-1 經常保持個人的整潔，並維護班級與學校共同的秩序與整潔。 2-1-4 認識並欣賞周遭環境。	5	■品德 ★家庭 *環境	「環境」 1-1-2 藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發、欣賞自然之美，並能以畫圖勞作和說故事的方式表達對動、植物、生態和景觀的感受與敏感度。	報告	
	佐賀的超級阿嬤 (日本)	超級阿嬤超厲害	培養愛物惜物的態度。	討論電影中的節約方法，分享自己的想法。	1-1-2 認識自己在家庭與班級中的角色。 2-1-2 分享自己如何安排時間、金錢及個人生活的經驗。	5	■品德 ★家庭 *環境	「人權」 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的。 「家政」 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式。	發表作業	
	神隱少女 (日本)	許下水心願	使學生培養愛護自然的生活觀。	讓學生進行生活觀察，並進行圖畫創作。	4-1-1 觀察住家和學校週遭環境，並知道保護自己的方法。 4-1-3 知道環境保護與自己的關係。	5	■品德 §性平 ★家庭 ◎多元 *環境	「環境」 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 「性別」 1-2-4 了解並尊重不同族群文化中兩性互動的模式。	實踐	
	夢中的老虎 (法國)	LOVE&PEACE	使學生能欣賞與尊重每個生命的獨特性。	藉由電影的引導，討論同學間常見的偏見，並希望。	3-1-1 舉例說明自己參與的團體，並分享在團體中與他人相處的經驗。 3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	5	■品德 ★家庭 ◎多元	「人權」 1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與天俱有的。 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的。	實踐	
二年級	天堂的孩子 (伊朗)	叫我第一名	讓孩子瞭解不同階層的生活，並進而加以反省。	延伸討論比賽的運動家精神，及發揮創意構思遊戲規則。	1-1-1 描述自己以及與自己相關的人事物。 2-1-2 分享自己如何安排時間、金錢及個人生活的經驗。	5	■品德 §性平 ★家庭 ◎多元 *環境	「人權」 1-2-5 察覺個人偏見與歧視視態度，並避免偏見與歧視之產生。 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。	發表作業	
	有你真好 (韓國)	感恩優待券	讓孩子學習如何適時表現心中的感謝。	藉由「感恩優待券」的構思與實行，培養感謝別人的習慣。	2-2-1 做好日常保健，實踐個人生活所需的技能及一般禮儀。 2-2-2 操作一般的家庭工具及家電用品，參與家庭生活並增進與家人互動品質。	5	■品德 §性平 ★家庭 ◎多元 *環境	「資訊」 5-2-1 認識網路規範，了解網路虛擬特性，並懂得保護自己。 「家政」 4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	實踐	
	史瑞克 (美國)	朋友大不同	學習與自己不同的同學朋友。	思考並繪製出與自己相近的同學。	1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 1-2-3 舉例說明兩性的異同，並欣賞其差異。	5	■品德 §性平	「性別」 1-1-1 認識性別角色發展與性別角色刻板印象。 「人權」 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道。	發表作業	

年級	電影名稱	活動名稱	學習目標	教學重點	綜合相對應能力指標	節數	宣導議題	六大議題融入	評量方式	備註
	天明破曉時 (法國)	真情快遞	發表如何面對逆境與家人朋友的生離死別。	藉由寫一封充滿真心誠意的信，感謝家人的照顧。	2-1-3 蒐集相關資料並分享各類休閒生活。 3-1-1 舉例說明自己參與的團體，並分享在團體中與他人相處的經驗。	5	■品德 S 性平 ★家庭	「性別」 2-1-6 了解家庭的特質與每個人的義務與責任。 「生涯」 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質	發表	
	返家十萬里 (美國)	這樣愛你對不對	建立孩子保護生物人人有責的價值觀。	蒐集資料討論出野生動物與寵物的差別，進而培養保育觀念。	4-1-2 整理自己的生活空間，成為安全的環境。 4-1-3 知道環境保護與自己的關係。	5	■品德 ★家庭 *環境	「環境」 3-1-1 經由接觸而喜愛生物，不隨意傷害生物和支持生物生長的环境條件。 「生涯」 2-2-1 認識不同類型的工作角色。	實踐	
三年級	真愛奇蹟 (美國)	拒絕暴力站出來	檢視自己的言行，維護自己與他人的基本人權。	藉由思考語言暴力與肢體暴力，讓孩子培養正義感。	4-2-1 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。 4-2-2 妥善運用空間，減低危險的發生。	5	■品德 S 性平 ★家庭 ◎多元 *環境	「人權」 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能 「家政」 4-3-4 探索家庭生活問題，探討如何避免其對個人的不良影響。	作業 實踐	
	冰淇淋的滋味 (德國)	愛的發電機	培養學生日行一善的生活觀，並建立助人為快樂之本的價值觀。	讓學生實際進行做善事的觀察與紀錄，並於課堂加以討論。	3-2-2 參加團體活動，了解自己所屬團體的特色，並能表達自我以及與人溝通。 3-2-3 參與社會服務活動，並分享服務心得。	5	■品德 S 性平 ★家庭 ◎多元 *環境	「家政」 4-3-6 了解不同的家庭文化。 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 「性別」 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。	發表 作業	
	巧克力冒險工廠 (美國)	奇幻工廠一日遊	激發孩子創意，創造出獨一無二的奇幻工廠。	從電影中得到靈感，加入自己的創造力，表現出與電影不同的設計。	3-1-1 舉例說明自己參與的團體，並分享在團體中與他人相處的經驗。 3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	5	■品德 ★家庭	「人權」 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的。 「生涯」 3-2-1 覺察如何解決問題及作決定。	發表 作業	
	藍蝶飛舞 (加拿大)	猜猜我有多愛你	讓孩子發現生活周遭關心自己的人，並加以感謝。	從同學撰寫的關心線索中來分享大人習慣呈現的關懷方式。	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 4-2-4 舉例說明保護及改善環境的活動內容。	5	■品德 S 性平 ★家庭 ◎多元 *環境	「環境」 3-1-1 經由接觸而喜愛生物，不隨意傷害生物和支持生物生長的环境條件。 「資訊」 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	發表 作業	
	心動奇蹟 (日本)	震出「心」希望	能演練地震發生時的避難方法，進行防災教育。	從地震演習中學習避難技巧，進而而有防災觀念。	2-2-1 做好日常保健，實踐個人生活所需的技能及一般禮儀。 4-2-2 妥善運用空間，減低危險的發生。	5	■品德 ★家庭 *環境	「家政」 4-2-3 用適當的語詞向家人表達自己的需求與情感。 4-2-4 察覺家庭生活中，家人關係、事物的特質與現象的改變。	體驗 發表	
四年級	小孩不笨 (新加坡)	理想父母百分百	讓孩子檢視與父母的相處方式，進而思考不同角色的心境。	藉由角色扮演，思考父母的用心良苦，並鼓勵與爸媽分享心中話。	1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	5	■品德 ★家庭 ◎多元	「生涯」 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 「家政」 4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	發表 作業	

年級	電影名稱	活動名稱	學習目標	教學重點	綜合相對應能力指標	節數	宣導議題	六大議題融入	評量方式	備註
四年級	壞孩子 (法國)	真相追追追	認識性侵害議題，並得知相關防護常識。	藉由學生資料蒐集，讓性侵害議題得以討論。進而培養關懷別人的生活觀。	4-2-1 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。 4-2-4 舉例說明保護及改善環境的活動內容。	5	■品德 S 性平 ★家庭	「性別」 2-4-4 協助與支持學校和社會中受到性別歧視或性侵害者。 「人權」 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道。	實踐	
	王子與公主 (法國)	大導演劇場	學習描述濃縮的劇情，並如何發揮創意。	學習電影中的動畫特殊表現，繪製出自己獨創的漫畫。	1-2-3 舉例說明兩性的異同，並欣賞其差異。 3-2-1 參與各類團體自治活動，並養成負責與尊重紀律的態度。	5	■品德 ★家庭 ◎多元	「性別」 1-2-7 瞭解家庭成員的角色分工，不受性別的限制。 「生涯」 3-2-1 覺察如何解決問題及作決定。	實作	
	海倫凱勒 (美國)	在黑暗中漫舞	使學生體會殘障人士的辛勞，進而培養體貼他人的同理心。	藉由體驗活動的實施，讓孩子們體會殘障人士的生活不便，因而更加體貼別人。	2-2-1 做好日常保健，實踐個人生活所需的技能及一般禮儀。 2-2-2 操作一般的家庭工具及家電用品，參與家庭生活並增進與家人互動品質。	5	■品德 ★家庭	「人權」 2-3-5 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 「家政」 3-1-3 察覺自己食衣住行育樂的生活禮儀與習慣。	體驗實踐	
	二十五個孩子一個爹 (中國)	知福惜福	使學生觀察生活上的演變，進而愛物惜物。	從實際調查與訪問中，發現臺灣的今與昔，並加以知福惜福。	3-2-1 參與各類團體自治活動，並養成負責與尊重紀律的態度。 3-2-2 參加團體活動，了解自己所屬團體的特色，並能表達自我以及與人溝通。	5	■品德 ★家庭 ◎多元 *環境	「人權」 2-3-4 理解戰爭、貧窮及階級剝削對人類的影響。 「環境」 3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而了解環境權及永續發展的重要。	實作	
五年級	馬拉松小子 (韓國)	誰是男子漢	瞭解成功是靠不放棄的堅持，並從中檢視自我。	討論什麼樣的特質，能夠成為人們心中的男子漢？以及何謂男子漢？	1-3-4 舉例說明台灣社會中的各種文化活動，並分享自己參與這類活動的體驗。 2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。	5	■品德 ★家庭	「人權」 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 「生涯」 3-3-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-3-2 培養工作時人際互動的能力。	發表作業	
	放牛班的春天 (法國)	最佳經理人	學習每個人都團隊的一份子，合作更是成功的關鍵。	思考發表什麼樣的團隊，需要什麼不一樣的合作方式。	3-3-1 認識參與團體自治活動應具備的知能，並評估自己的能力。 3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。	5	■品德 ★家庭	「人權」 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。 2-3-2 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。	發表實踐	
	十月的天空 (美國)	自己的路勇敢的走	使學生思索生涯規劃，可能需要的知能與考驗。	藉由訪談與調查相關的資料，勾勒自己的生涯規劃。	1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。 1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於生活中。	5	■品德 ★家庭 ◎多元 *環境	「生涯」 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 「家政」 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突 「環境」 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。	發表作業	

年級	電影名稱	活動名稱	學習目標	教學重點	綜合相對應能力指標	節數	宣導議題	六大議題融入	評量方式	備註
	鯨騎士 (紐西蘭)	尋找守護神	讓孩子培養對多元文化的認識與尊重。	調查不同文化的相關守護神傳說，進而培養愛護環境的生活態度。	3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。 4-3-2 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。	5	■品德 S 性平 ★家庭 ◎多元 *環境	「性別」 3-4-13 反省批判社會中性別刻板印象和差別待遇，提出因應解決的方法。 「環境」 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 「家政」 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	實踐	
	和你在一起 (中國)	感恩回憶錄	感謝曾幫助過的人，並能學習感恩回饋。	思索回憶以前生活的動人記憶，進行感謝的行動表達。	1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。 1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於生活中。	5	■品德 ★家庭	「家庭」 4-3-3 運用溝通技巧與家人分享比次的想法與感受。 4-3-4 探索家庭生活問題，探討如何避免其對個人的不良影響。	實踐 作業	
六年級	舞動人生 (英國)	我的夢想地圖	讓孩子認識面對生涯選擇的難處，並觀察如何克服。	藉由構思與創作遊戲的方式，讓孩子思考未來生涯發展的可能性。	1-3-1 欣賞並接納他人。 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	5	■品德 S 性平 ★家庭 ◎多元	「性別」3-4-5 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。3-4-4 建立兩性平等與尊重的互動模式。 「生涯」3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。 「家政」4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。	發表 作業	
	扶桑花女孩 (日本)	前世今生大對照	從歷史的產業演化中，學習創新發想與落實。	從沒落煤的礦產業，尋找其他夕陽產業，並思索出如何重生之道。	1-3-6 了解自己與家庭、社區環境的關係，並能說出自己的角色。 2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。	5	■品德 S 性平 ★家庭 ◎多元 *環境	「性別」 1-3-7 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式。 「環境」 4-3-1 在面對環境議題時，能傾聽（或閱讀）別人的報告，並且理性地提出質疑。	發表 作業	
	心中的小星星 (印度)	老師！不要走！	畢業前將對老師的感謝，用具有創意的方式表現出來。	與班上同學集思廣益，討論出獨具特色的謝師活動。	2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。 3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。	5	■品德 ★家庭 ◎多元	「人權」 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-3-4 瞭解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	發表 作業	
	非關男孩 (英國)	搶救馬克斯	讓學生認知唯有打開心門與熱心助人，便擁有最大的快樂。	藉由角色扮演與分析討論，落實助人為快樂之本。	3-3-2 體會參與社會服務的意義。 3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。	5	■品德 S 性平 ★家庭 ◎多元 *環境	「家政」 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 「人權」 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。	發表 實作	
	純11歲 (墨西哥)	小記者擂台賽	進行「媒體識讀」教育，從報紙瞭解戰爭的殘酷。	學會閱讀報紙，剪貼成報告，並在課堂發表。由全班投票選出優秀的作品。	3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。 4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際演練如何應對。	5	■品德 S 性平 ★家庭 ◎多元 *環境	「人權」 2-3-3 理解戰爭、貧窮對人類的影響。 2-3-4 瞭解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	發表 投票	

大家來找「茶」

茶蟲變茶花！



看完魯冰花之後想必你一定跟古阿明和古茶妹一樣對茶蟲深惡痛絕！你知道嗎？在我們身上也有許多缺點跟茶蟲一樣，不斷吃掉我們的優點。現在請你趕快調查並抓出身上的茶蟲，把茶蟲變成美美的茶花吧！

茶蟲的種類	茶蟲影響的症狀	我的殺蟲劑
賴床	上課遲到常被處罰	準備鬧鐘



接下來請你把自己畫成一棵茶樹然後將調查查好的茶蟲一隻隻貼上去，一個月後看一下自己的缺

點有沒有改進，如果有改進的話在茶蟲上再貼上茶花。開滿茶花不是比較美嗎？



心情錄影帶

小尼莫為何會被潛水伏捉走呢？

小朋友，你有沒有和爸媽發生過吵架？

故事是這樣發生的…		
原因		地點
過程		
結果		

事情發生後，我的心情…	事情發生後，爸媽的心情…

我的劇本要從哪裡改？在這件事情上，我怎麼處理會更好？把它畫下來喔！



綑帶處理中...



超級阿嬤超厲害



阿嬤與昭廣在窮苦中依然樂觀進取的生活哲學，不僅讓我們又哭又笑、感動萬分，更從中學習到許多正面的人生觀！

- 請寫出電影中阿嬤讓你印象深刻的生活妙招，並想一想自己家裡也有什麼樣的省錢撇步呢？

阿嬤的省錢妙招	印象深刻的的原因	我們家的省錢妙招

- 每部電影都有發人深省的對白，在「佐賀的超級阿嬤」中，有哪一些關於「感恩」的佳句呢？

阿嬤的經典佳句	喜歡的原因
別抱怨「冷啊」、「熱啊」的！夏天時要感謝冬天，冬天時要感謝夏天。	四季的變化，本來就是這樣！
東西只有撿來的，沒有扔掉的。	

- 請你畫出電影中最讓你喜歡的畫面吧！

許下水心願

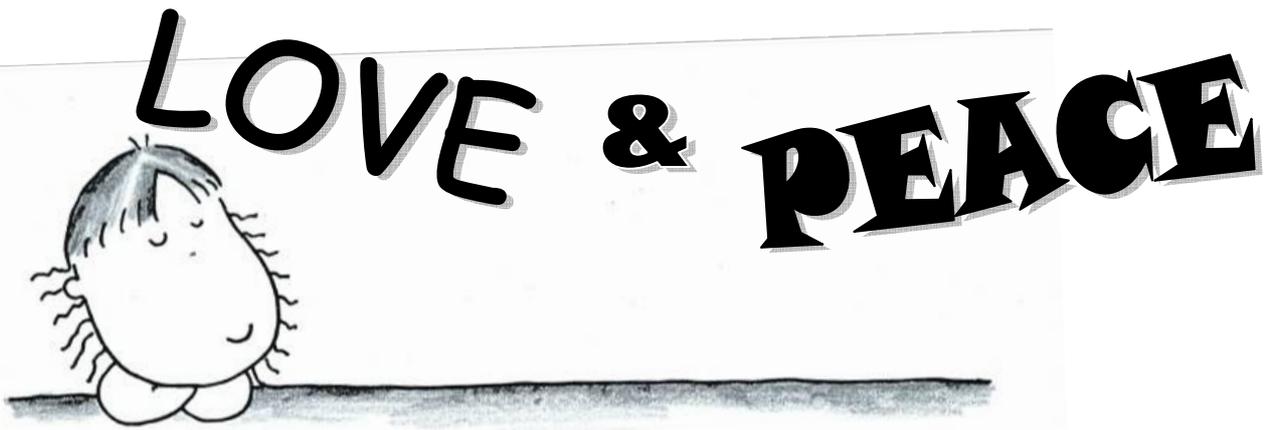


白龍 原本是一條乾淨的河川，只因被人類的垃圾所污染，才會為湯婆婆做壞事。現在請你調查附近的河川，不要讓他被污染了！

河川的名字	
河川從前的樣子	
河川現在的樣子	
你在河川裡發現什麼	
大家現在對河川的感覺	
如何救救河川	



請你許下心願，用畫筆畫出，你心目中美麗河川的樣子



觀賞完「夢中的老虎」之後，你覺得除了種族偏見外，在生活中還有哪些偏見阻礙了人與人的真誠交往呢(至少列出 3 點喔)? 究竟諾老師是運用了哪些方法，使得偏見不見了!



我是_____在日常生活當中，絕對不會對別人有下面的錯誤偏見：

-
-
-

我了解到偏見會拉遠人與我的距離，我會像諾老師一樣，運用

_____，
消除心中對別人的偏見，開啟彼此的心，重新建立友誼的橋樑。

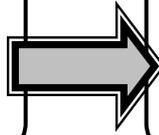
宣誓人：_____ (簽名)

中華民國___年___月___日

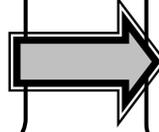
叫我第一名!



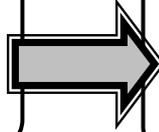
電影中的哥哥為了什麼要跑馬拉松大賽？他是為了想跑第一名嗎？還是有別的原因？



你覺得跑第一名比較容易？還是跑第三名比較容易？為什麼？



哥哥最後拿了第幾名？他開心嗎？為什麼？



以前沒得名沒關係喔！現在請你設計一個比賽項目，是你最拿手的，你一定可以拿到第一名，請將這項比賽名稱及規則寫下來：



◎比賽名稱：

◎比賽規則：

為什麼你最有把握獲勝？
如果真的得第一名，你想說什麼？

感恩優待券



『因著愛，我們在此相遇，感謝您！』小朋友，在這社會上，你是否有許多親人或朋友，他們時常關心你、幫助你？現在是你表現『感恩』的時刻喔！

《感恩優待券》 

給我親愛的_____，謝謝

您平常幫助我，憑此券您可以免費得到一次這樣溫馨的招待喔！

《感恩優待券》 

給我親愛的_____，謝謝

您平常幫助我，憑此券您可以免費得到一次這樣溫馨的招待喔！

《感恩優待券》 

給我親愛的_____，謝謝

您平常幫助我，憑此券您可以免費得到一次這樣溫馨的招待喔！

《感恩優待券》 

給我親愛的_____，謝謝

您平常幫助我，憑此券您可以免費得到一次這樣溫馨的招待喔！

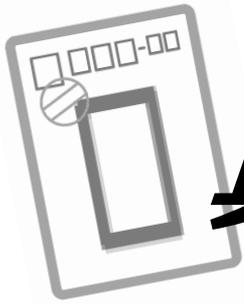
朋友大不同



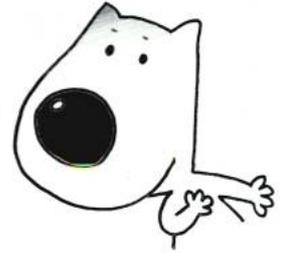
小朋友，在影片中，我們可以看到各種不同的童話故事人物。這像不像個族群融合的繽紛世界？在現實世界裡，你有沒有發現有人和我們長得很像，也有些人和我們長的不盡相同？也因此，這世界才會這麼有趣，不管你來自哪裡，大家住在同一塊土地，是不是就好像一家人呢？現在，就讓我們一同來找一找到底我們班上有誰和我長得最他們各又是哪一個族群的好朋友？

找一找 我的另一個他	他是誰 (他的名字)	他是來自哪裡？ (哪個族群)	
眉毛			
眼睛			
鼻子			
嘴巴			
手的部分			
腳的部分			
個性			
興趣			

不分芋頭、蕃薯，大家都是一家人！



真情快遞



人生最難熬的，就是生離死別，
你曾經有過離別的經驗嗎？
你是不是還有許多話想跟他說呢？
請寫一封信給離開你的親朋好友或寵物，
把想跟他們說的話，通通說出來！

親愛的媽媽：
你在天上還好嗎？
我們一切都好，
你不在的時候，
我不但會自己照顧自己，
也把爸爸照顧的好好的，
請你放心。

女兒 克萊兒敬上

The love letter!

這樣愛你 對不對？



- 片中的保育警察曾這麼說過：『動物管理人人有責，我們都該保護自然，愛護自然界野生動物跟照顧寵物一樣。』

野生動物	棲息地	食 物	在大自然的功用
狼	森林	兔子.鹿等等	淘汰自然界弱小生病的動物

- 野生動物跟寵物都是動物，它們有那些相似與不相似的地方，請你比較一下：

寵物	棲息地	食 物	對人類的功用
狗	狗屋、家中	狗飼料或人類的食物	看家、人類的玩伴、幫忙工作

- 我們要如何愛護野生動物呢？





拒絕暴力站出來

惡犬幫欺負弱小，麥克斯原來很懼怕他們，但是有凱文的支持後，終於讓惡犬幫知道不可以欺負別人！而在現實生活中，有許多小朋友在學校也常常被欺負，這就是所謂的校園暴力，

 現在就讓我們來討論這個問題！你覺得常常被人欺負和不會被人欺負的小朋友各有什麼特質？

	被 欺 負	不 會 被 欺 負	會 欺 負 別 人
外 表	很膽小的樣子	有自信	
說話方式	太過輕聲細語	讓人覺得舒服	沒禮貌
人格特質	膽小懦弱	態度和善	目中無人
行為表現	怕東怕西	勇敢作自己	功課很好



如果有人欺負你，你可以怎麼做？



讓自己成為不會被欺負的人？



你要如何幫助被欺負的同學？

愛的發電機



各位小朋友，我們今天看到小不點為了幫助安東到捷運站街頭賣藝，是不是讓你很感動呢？其實，我們在日常生活中也都有能力幫助別人喔！現在，就請你想一想如何讓自己變成『愛的發電機』，把愛傳出去！

對象			
時間			
地點			
為什麼需要幫助			
幫助的方法			
幫助後的結果			
對方的反應			
我的感想			

你看！幫助別人真的一點都不難喔！

奇幻工廠一日遊



看完「巧克力冒險工廠」，是不是對裡面各式各樣機關房間大開眼界呢？
現在請你想像自己是一位「導遊」，要介紹工廠裡面有哪些好玩、有趣的地方，
你可以用寫或畫的方式來呈現喔。

第一關：「巧克力瀑布」 或其他名稱：

第二關：「發明室」 或其他名稱：

第三關：「果仁間」 或其他名稱：

第四關：「電視間」 或其他名稱：

猜猜我有多愛你？



彼特是一名身患絕症的小男孩，他喜歡蒐集昆蟲標本，唯一的願望是能親眼看見世界上最美麗的「藍默蝶」。在電影中有很多地方可以發現，昆蟲學家艾倫對彼特的關心，我們一起來找找看...

線索一：

線索一：



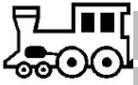
其實，家裡的爸爸、媽媽或是阿媽、阿姨等，也都是很愛我們的唷！讓我們也來找找，在平日相處的點點滴滴中，來看看他們有多愛我們，不要被他們有時候的嚴肅嚇到喔！



線索一：

線索一：

震出心希望



電影出現的地震場面，相當逼真嚇人。地震發生時，也是一樣危險。所以我們在日常生活中，就必須時常演練，才能把地震引起的災害減到最低！現在，就讓我們實際模擬一次吧！

演習時間：_____ 演習地點：_____

避難方式：_____

地震發生時的注意事項（請寫出 5 項）：

1. 絕對不能搭乘電梯 原因：容易因停電或變形，而被困在電梯裡。

2. _____ 原因：_____

3. _____ 原因：_____

4. _____ 原因：_____

5. _____ 原因：_____

臺灣之前發生的「921 大地震」，造成許多人不幸罹難。請利用網路、圖書、討論等方式，寫出我們如何將傷害減到最低的方法。

1. 家中準備好「地震救命包」，裡面準備手電筒、哨子、乾糧、水、身份證件等物品。

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____



理想父母百分百



『唉～我好羨慕 Terry 喲，住在這麼有錢的人家。我好羨慕國彬喲，他的媽媽會花時間陪他寫作業，不懂的也會指導他……』

不同的父母有不同的管教方式，對孩子也會有不同的期望。

現在，乘著時光機~~~~

想想二十年後的自己，你希望自己成為什麼樣的父母，
你對你的孩子擁有什麼樣的期望？



我最不喜歡爸媽如何對待你？

囉哩叭唆的口氣，因為聽起來容易使人厭煩！

1. _____，因為_____
2. _____，因為_____
3. _____，因為_____
4. _____，因為_____

如果你是父母，你會對孩子有什麼要求？



1. 學業上，我希望我的孩子_____
2. 個性上，我希望我的孩子_____
3. 行為上，我希望我的孩子_____



思考了上述問題後，你是否發現父母的扮演的角色與孩子的想法，總有一點不同？

你有什麼想法？把心裡的話，告訴你的父母吧！

我想告訴你：

父母難為啊~~~多體會家人的用心吧！



真相追追追！



你覺得目前社會上性侵害的問題嚴重嗎？ 時常耳聞 偶而聽過 不常聽聞



你認為誰最可能伸出性侵害的魔掌？（可複選）

家人 朋友 親戚 鄰居 朋友的朋友 男（女）朋友 陌生人 其他：_____



你認為誰最有可能成為受害者？（可複選）

沒有防衛能力 常一個人在家 家庭成員過於複雜 朋友圈不單純 其他：_____



你認為為何加害人會對被害人採取性侵害？（可複選）

內心寂寞空虛 一時衝動 不懂得尊重別人

加害人小時有類似的遭遇 其他：_____



你知道哪些機構可以幫助遭到性侵害的受害者？

機構名稱	地 址	電 話	服務項目	網 址
勵馨基金會				
家扶基金會				



你認為社會發生的性侵害案例中，為什麼身邊親近的人常常成為恐怖的施暴者？



你認為受害者會有怎樣的心情感受？他們要如何才能走出陰影？



如果你是寶兒的同班同學，你會如何幫助寶兒走出傷痛？

大導演劇場



「王子與公主」的六個小故事都故事好精采喔！是不是很佩服導演和編劇的功力呢？其實，每一部電影在開拍前，都會將故事情節先畫下來。現在，就請你挑選出「王子與公主」中的一個故事，濃縮成 8 格的小漫畫。你可用畫的或寫的喔！

王子與公主

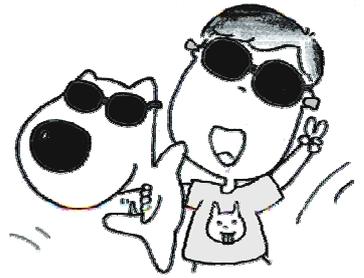


電影放大鏡(請寫出你喜歡和不喜歡這部電影的原因！越詳細越好喔！)

喜歡的原因：

不喜歡的原因：

在黑暗中漫舞



海倫凱勒是個身受多重障礙(註：同時有兩個以上的身心障礙，例如同時失聰、失明)之苦的人，她不但看不到、也聽不到，因此對她來說，許多我們視為理所當然的事(例如：走路、看書、寫字)，對她來說都是一大挑戰！現在我們來一起體驗一下，如果你是海倫凱勒，你的食衣住行將會是什麼樣子呢？請準備一條手帕，以及耳塞一附，試著以矇起的雙眼、塞起的耳朵，完成以下活動：

 早上起床，將睡衣換下、穿上外出服...

我的感覺是：

 中午在學校用餐...

我的感覺是：

 下課時，全班排成兩長排，以手搭前面小朋友的肩，在教室內走動..

我的感覺是：

我覺得不方便的地方？把活動的情形畫下來喔！

知福 惜福

電影中的偏僻山區破舊農村，物資非常的缺乏。因此片中的人物也都非常的珍惜所有的物品。你可以從片中的哪些地方，看出他們缺乏哪些東西嗎？那他們是以什麼態度來面對這樣的困頓環境呢？又想哪些方法來過生活呢？

缺乏的物資	使用時的態度	用來替代的物品
粉筆		
床		
交通工具		
時鐘		

其實台灣也曾經歷過物資極度缺乏的年代，尤其是爺爺奶奶那一代，大部份的人都體驗過貧窮的滋味。現在要請化身為小記者，回家訪問爺爺奶奶，他們以前的生活和現在的生活有什麼不一樣？他們又是以怎麼樣的態度來面對從困乏的生活呢？

缺乏的物資	使用時的態度	用來替代的物品
食		
衣		
住		
行		
育		
樂		

誰是男子漢



電影中的楚原永不放棄的精神，成為韓國馬拉松比賽的紀錄保持人！雖然他有自閉的情形，依舊成為值得學習的男子漢！

你覺得何種行為才是真正的男子漢？才是真正的勇敢呢？
試試看寫下你聽過或是認識的人喔！

人 物	事 蹟
文天祥	不為敵國效命，盡忠報國，為國犧牲
秋 瑾	參加革命，為自己的理想犧牲生命



班上有誰是你覺得他是真正「堅持到底」的男子漢，請舉出事例！

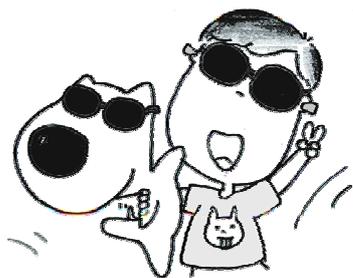
人 物	事 蹟



你認為女生能當男子漢嗎？為什麼？



由以上的人物中請你想想男子漢應該要具備哪些特質？



最佳經理人

馬修老師將班上訓練成為合唱團。試想，除了合唱團之外，有什麼團隊也可凝聚班級力量，

請試著舉出兩種團隊。

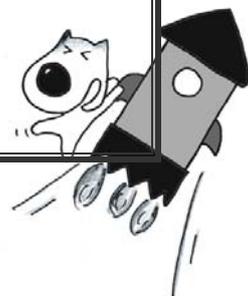
團隊名稱		
最佳人數		
最佳練習時間		
入選團員的條件 (請列舉三項)		
其他同學可擔任什麼其他工作 (請列舉三項)		
團隊要表現優異的秘訣 (請列舉三項)		
如果有機會，想找校內 哪位老師指導你們團 隊？為什麼？		

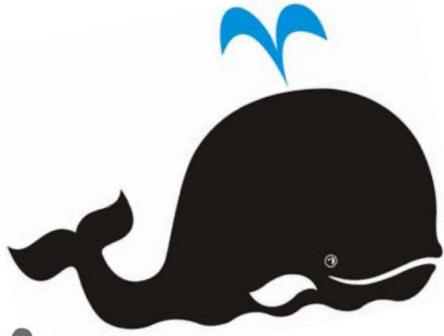
自己的路 勇敢的走



『十月的天空』裡的【火箭男兒幫】，建立自己的夢想，努力不懈去完成！那你有什麼夢想呢？請試著好好想一想喔！

我的夢想		
需要具備的能力		
可能遇到的困難		
預估會有多少薪水		
如果和家人的意見不同時，你應該如何處理？		
希望何時達成你的夢想？		
需要感謝的人		





尋找守護神

在電影中的紐西蘭毛利人心目中，鯨魚是他們的守護神！世界上許多人都認為河有河神、樹也有樹神，大自然中萬物都有守護神。然而，每一種守護神都有他守護的對象與責任。

請你調查在我們的周遭或台灣其他地區有沒有守護神？你會發現守護神，不是只有出現在『鯨騎士』中，而是在我們的日常生活中！

名稱	發現地點或分布的地區	守護的對象	簡述守護神的故事

你最喜歡表中那一個守護神呢？_____ 為什麼？_____

你最討厭表中那一個守護神呢？_____ 為什麼？_____

我希望中的守護神，可以為我：_____

如果你有一個守護神，
你希望它為你守護什麼？
請你設計一下它的樣貌吧！





感恩回憶錄



電影裡莉莉對著余教授說：「這輩子都沒誰對我那麼好過！」

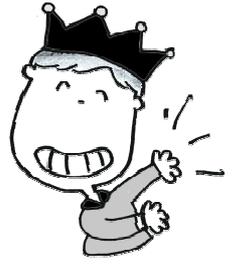
你有想過在你的生命裡，曾經有誰對你是無怨無悔的付出？

他(她)又為你做了怎樣的事，讓你很感動呢？

年級	感謝人物 (是誰為你做這件事)	感恩事件 (他為你做了什麼事)	當時回應 (當時的反應是什麼)
幼稚園			
一			
二			
三			
四			
五			

想一想，我們是不是很幸福呢？

我的夢想迷宮地圖



夢想與困難

『舞動人生』中比利在追求夢想的過程中，遇到了哪些困難？他是如何解決的呢？你的夢想是什麼？你覺得會有哪些阻礙？

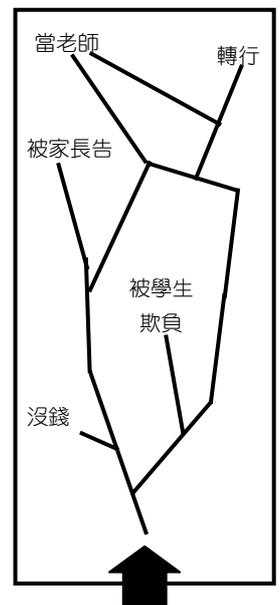
	夢想	困難 (請寫出八點喔！)	解決的方法
比利			
自己			

迷宮地圖

你還記得以前常常和同學一起玩『走迷宮』嗎？現在，我們一起來製作一份屬於你自己獨一無二的『迷宮地圖』喔！

※製作方法：

1. 請裁剪成一張長方形的紙，先用鉛筆在紙的下方畫出：起點；紙的上方畫出：終點（我的夢想是_____）。
2. 請在起點與終點中，畫出多條道路，彼此會交叉成『迷宮』的樣子。
3. 請依照上表所寫的困難，將困難寫下來或畫出來在迷宮中的交叉路口。
4. 完成鉛筆草圖後，請加以著色，便大功告成喔～
5. 之後，請把地圖用筆捲起來，和同學彼此玩玩看誰的夢想迷宮地圖最有趣、最難走喔！
6. 請參考右圖範例：



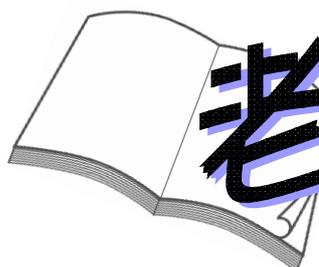
前世今生大對照



電影中以採礦維生的礦鎮生活接連走下坡，鎮上居民就要面臨集體失業，產業轉型、再造是度過危機的唯一辦法。同學們，你們知道台灣以前的煤礦開採，歷史也是相當久遠嗎？請你去探訪各地過往的煤礦（或其他）工業風采，讓我們一起發現「傳統產業」的前世今生。

產業名稱	發生地點	落沒困境	再造過程	心得分享
日本煤礦	福島縣常磐市	煤礦大幅減少，不符合經濟效益，使得人口外移嚴重。	將產地改造成為「休閒度假村」，再推出「夏威夷」草裙舞表演，成功吸引觀眾，讓小鎮起死回生。	
臺灣煤礦	台北縣九份金瓜石			
臺灣「 」				
臺灣「 」				





老師！不要走！



親愛的同學：

電影中老師對伊翔費心的指導，讓人動容！相信大家也有這樣的好老師！如果面臨即將和老師離別的場景，你們會想用何種方式和老師道別，例如：聚餐、開歡送會、溫馨約定、時光膠囊、自創詩歌朗誦、祝福大放送…。請你們分組做一個企畫案，給老師一個愛的驚喜！

難 忘 的 惜 別 會

活動名稱	(請取一個創意的名稱)		
活動形式			
組 別		組員	
時間		地點	
內容說明			
☆ 場地設計圖			
☆ 節目單設計			

搶救馬克斯

在影片中，你覺得馬克斯是怪胎嗎？
 你覺得馬克斯應該被歧視或欺負嗎？
 你又沒有過相同的經驗呢？
 還是你覺得，班上有同學也像馬克斯一樣
 被同學排斥或欺負？
 有哪些個性會遭受到人際關係的困難？
 要怎樣才可以和別人交朋友呢？



	問題呈現 (他現在有什麼缺點)	我的建議 (他可以怎麼幫自己)	具體作法 (我想怎麼幫忙他)
1			
2			
3			
4			

沒人是完美的....只有彼此幫助世界才會更溫暖！！

小记者擂台赛



小朋友，你知道世界上還有許多地方正因戰爭而造成人民無法計數的死傷與苦難嗎？現在，就請你充當前線特派記者，找出報紙上一則有關『戰爭』的新聞並加以分析報導吧！（需包含人、事、時、地、物、原因、造成結果、播報感想等）

新聞標題：_____（可自訂）

報紙名稱：_____ 版面：_____ 日期： 年 月 日（ ）

戰況報導：（約 100 字，寫出選擇這篇新聞的理由與感想）

※ 聽完小记者們的報導，是不是讓你對『戰爭』造成的影響有更深一層的認識了呢？請你再充當文字記者，將印象最深刻的三篇報導，記錄在下面的表格裡吧！

新聞名稱	小记者姓名	我選擇紀錄的理由	全班投票票數